

**II Concurs
de Va de Música**

Joves creadors

App Natura Local

Dos itineraris vacarissans

**(Re)descobrint
Vacarisses**

Torna amb noves sortides guiades

El Terme

Núm. 136 - Juny 2019

AJUNTAMENT DE VACARISSES

Publicació gratuïta



El passat 26 de maig, les vacarissanes i els vacarissans vam tenir dues cites molt importants: gaudir del darrer dia de la tan esperada Festa de la Vaca i decidir el futur del nostre municipi. Al tancament d'aquesta edició d'El Terme, es desconeixien els resultats de les eleccions; tanmateix, siguin quins siguin, destaquem la rellevància d'un dia clau.

Dir que les eleccions són la festa de la democràcia ha esdevingut un tòpic, però no per això és menys cert. En un moment de desencant de la ciutadania vers la política, cal reivindicar la participació, i no només electoral ni cada 4 anys.

Perquè una acció tan simple com dipositar un vot en una urna significa molt més del que som conscients en aquell instant. Votar és decidir com volem viure el nostre dia a dia i com aquest afectarà

les persones que estimem; votar és reflexionar sobre què és millor per als nostres veïns i veïnes.

A l'altra banda, hi ha totes les persones que han decidit que, durant els propers 4 anys, volen dedicar el seu temps i el seu esforç a treballar per Vacarisses. Poques vegades es valora la valentia de donar aquest pas. I és que, com passa en molts altres àmbits de la vida, els encerts sobresurten poc, mentre que els errors es recorden molt, massa, temps enllà.

El 26 de maig, els vacarissans i les vacarissanes han escollit l'opció de govern que consideren més encertada per al municipi, aquella que treballarà i vetllarà pel seu futur. Bona feina!

Índex

2	Editorial	5	Sant Jordi a l'Escola de Música	12	Entrevista
3	Dos itineraris vacarissans, a l'app Natura Local		Bases del II Concurs Va de Música	14	Vacarisses en imatges
	Torna (Re)descobrint Vacarisses	7	Política municipal		Cartes a El Terme
	Punts d'Informació Turística a Vacarisses	8	La Festa de la Vaca en imatges	15	La Biblioteca recomana...
4	Entitats	10	Viu Vacarisses	16	Agenda



Edita
Regidoria de Comunicació
Ajuntament de Vacarisses
C/ Pau Casals, 17
08233 Vacarisses

Dipòsit legal
DLB-49450/2003

Disseny i maquetació
Estudi Martín

Impressió
Imprintsa

Tirada
3.500 exemplars
Paper ecològic i reciclat

Web
www.vacarisses.cat

App
Viu Vacarisses

Facebook
www.facebook.com/ajvacarisses

Flickr
www.flickr.com/vacarisses

Instagram
@viuvacarisses

Correu
elterme@vacarisses.cat

Telegram (notificacions Ajuntament)
@ajvacarisses

Les persones i empreses interessades en contractar publicitat a El Terme, podeu contactar a: **comunicacio@vacarisses.cat**
93 835 90 02 (ext. 340)

Fotografia de coberta:
Orquídia piramidal, al pla del Fideuer.
Àngel M. Hernández Cardona

Dos itineraris vacarissans, a l'app Natura Local

Les protagonistes són les barraques de pedra seca i les masies del municipi

Amb l'objectiu de donar a conèixer el patrimoni cultural i històric de Vacarisses, s'han inclòs dos itineraris digitals a l'app Natura Local. Aquesta aplicació gratuïta, disponible tant per a Android com IOS (Apple), permet seguir rutes de natura per Catalunya. A més, hi pots consultar la informació in situ, sense necessitat de cobertura ni connexió telefònica.

Un dels recorreguts vacarissans inclou el conjunt de barraques de pedra seca del sector de Can Torrella, restaurades recentment. L'altre és

un itinerari circular per les masies a la Vall de Sanana i Les Vendranes, que ens conduirà per paratges pintorescos com el salt de la Guineu i la riera de Sanana, a les portes del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i la Serra de l'Obac.

Totes les rutes de l'app inclouen diferents apartats, amb informació complementària per gaudir encara més del recorregut: consells pràctics, punts d'interès per visitar, imatges, serveis disponibles, etc. Descarrega't Natura Local i descobreix el nostre entorn privilegiat!

+info: www.naturalocal.net

Torna (Re)descobrint Vacarisses

Després de l'èxit de l'any passat, torna (Re)Descobrint Vacarisses per continuar coneixent el nostre municipi. Per això, hem organitzat noves sortides per espais i indrets increïbles (alguns, poc coneguts), que no podem deixar de (re)descobrir.

Un any més, tenim l'oportunitat de viure unes passejades familiars guiades per Joan Soler, que ens transportarà, amb els seus relats i explicacions, a la

història i les curiositats de Vacarisses. L'actual edició de (Re)Descobrint Vacarisses es va encetar el passat 18 de maig, amb la pedra seca com a protagonista, tot caminant fins a la Masia de Torrella i el Sot de l'Aigua.

No t'ho perdis i [#viuvacarisses](#) !

Les properes sortides programades són:

Dissabte 15 de juny
Excursió nocturna a Sant Salvador de les Espases

Diumenge 22 de setembre
El camí ral de Barcelona a Manresa al seu pas per Vacarisses

Diumenge 20 d'octubre
L'Hostal de la Creu i el Cul de la Portadora

Punts d'Informació Turística a Vacarisses

Restaurant La Pastora
Ctra. Terrassa - Rellinars,
Km 9,8 Parc Natural
Sant Llorenç i l'Obac

El Casal de Vacarisses
C/Oms, 1- Nucli Urbà

Biblioteca El Castell
C/ Major, 3 - Nucli Urbà



Punt d'Informació Turística



Drapaires 2019

Som un grup de pares i mares de nens i nenes de 5è i 6è de les dues escoles de Vacarisses, que intentem fomentar valors com la solidaritat, el reciclatge i el compromís amb la societat. Aquesta activitat neix el 2006 del pare d'un nen de 5è de l'escola Pau Casals, i ja portem 13 edicions!

Consisteix en recollir tots aquells objectes que ja no volem, des de mobles, llibres, roba, joguines, objectes de decoració, d'informàtica..., i donar-los una segona vida. Durant una setmana, es poden deixar en un punt de recollida i, el dissabte abans de la fira, els nens en recullen pel poble i es venen diumenge a La Fàbrica. Aquest any, amb la venda

d'aquests objectes, hem recollit 2.000 euros, que donem al Rebost Solidari de Vacarisses i a una ONG, enguany a Abarta, que tenen el projecte de construir una biblioteca al Níger.

Només queda dir que agraïm la col·laboració de tots els pares i mares, gent que no té nens a 5è o 6è, l'AMPA de la Font de l'Orpina, l'AMPA de Pau Casals, l'Escola de Música, els Gegants de Vacarisses, l'Esbart de Vacarisses, la Policia local, Protecció civil, l'Ajuntament i tota la gent que hi aporta el seu granet de sorra.

Vacarisses és un poble molt solidari!

Entitats

L'Esbart Dansaire presenta l'11a temporada

El dissabte 11 de maig, l'Esbart Dansaire de Vacarisses va presentar l'11a temporada de l'entitat. A la pista poliesportiva, el públic assistent va poder gaudir de les actuacions dels Cercolets, les més menudes de tres anys, els Picarols, les Barretines, els Esclops (que ens van oferir un ball de bastoners), les Ganàpies i els Juvenils, que, com sempre ens van deixar amb la boca oberta, sobretot amb la seva *Polca d'Ours*.

Si t'ho vas perdre, podràs tornar a gaudir d'alguns dels balls durant la Festa Major Gran i a la Festa del Mussol, entre d'altres celebracions. A més, recorda que els grups de l'esbart vacarissà actuen en altres pobles i ciutats, perquè, tal com diu el seu lema, "Salut i dansa!!"



Entitats

Sant Jordi a l'Escola de Música

Un any més, l'Escola Municipal de Música de Vacarisses va voler celebrar la Diada de Sant Jordi. A banda d'amenitzar l'acte de lliurament de premis de la Biblioteca El Castell, va oferir dos concerts el dijous 25 d'abril.

Primer, va ser el torn de l'alumnat de 2n de primària de les escoles Font de l'Orpina i Pau Casals, que van interpretar, a La Fàbrica, la cantata

El Follet Valent, amb acompanyament de professorat de l'EMMV. L'autora del text és Clara Ripoll i la de la música, Núria Joanet.

Ja al vespre, el Casal de Cultura va albergar el concert ofert pels conjunts instrumentals i els combos de l'EMMV. El públic assistent va poder gaudir d'un repertori variat tant en estils com en èpoques.



Bases del II Concurs Va de Música Joves Creadors 2019

Cultura, Educació i Joventut

El concurs està adreçat a joves creadors en l'àmbit musical i persegueix els següents objectius:

- Reconèixer la importància de la creativitat en el jovent.
- Crear espais d'actuació musical al territori.
- Incentivar la creació musical entre joves.

Bases del Concurs

1. Aspectes generals

- El concurs és obert a qualsevol estil i gènere musical.
- Com a criteri de selecció, es tindrà en compte l'originalitat i la qualitat de les propostes musicals.

- No hi poden participar grups ni solistes que ja hagin publicat algun disc o bé que tinguin contractes discogràfics o de management vigents.

2. Qui hi pot participar?

Hi poden participar tots aquells grups o solistes que compleixin els requisits següents:

- Que els components dels grups o solistes tinguin edats compreses entre els 16 i els 30 anys.
- S'admet que algun dels components dels grups sigui menor o major de les edats indicades, sempre que la majoria de components del grup estiguin dins de la franja d'edat especificada al primer punt. En tot cas, l'edat mínima és de 14 anys i la màxima, de 35.
- El grup ha de designar una persona de contacte, que en serà la interlocutora. Aquesta persona ha de ser major d'edat.

Consulta
les actes dels
Plens
municipals



3. Inscripcions

- Les inscripcions es podran fer directament al web de l'Ajuntament de Vacarisses, adjuntant la següent documentació:
- Biografia del grup o solista en format .doc (màxim 2.000 caràcters).
 - Imatge recent del grup o solista (màxim 1.000 píxels d'amplada), en RGB i a 72 dpi de resolució.
 - Un mínim de 3 arxius mp3 que no pesin més de 6 MB cadascun, amb les propostes que decideixin inscriure al concurs.
 - Rider tècnic on s'especifiquin les necessitats de la formació per al concert.
 - Podeu descarregar el full d'inscripcions a www.vacarisses.cat
 - DNI escanejat de qui representa el grup.

4. Tancament d'inscripcions

La inscripció estarà oberta de l'1 de juny a l'1 de juliol.

5. Selecció de finalistes

- Un jurat especialitzat valorarà les propostes presentades i seleccionarà fins a un màxim de tres, que passaran directament a la fase final.
- Se seleccionaran dos grups de reserva per si alguna de les formacions seleccionades no pogués actuar el dia de la fase final. Es comunicarà la decisió del jurat, telefònicament primer i per correu electrònic després.
- Els noms dels finalistes seleccionats es faran públics al web de l'Ajuntament de Vacarisses el 15 de juliol de 2019.

6. Jurat

- El Jurat que decidirà els 3 finalistes estarà presidit pel regidor de Cultura de l'Ajuntament de Vacarisses i constituït per dues persones relacionades amb l'àmbit musical, escollides per l'organització del concurs. El veredict del jurat és inapel·lable.
- La formació guanyadora del concurs serà escollida pel mateix jurat, el dia del concert de la fase final.

7.Final en directe

- Les tres formacions participaran al concert de la fase final en directe, el divendres 20 de setembre de 2019, a les 20 h, a la Plaça de l'Església de Torreblanca I, sense que hi hagi cap contraprestació econòmica a banda del premi.
- Cada grup disposarà de 20 minuts d'actuació i 10 minuts per al canvi.
- L'organització facilitarà els equips de so, llum i backline bàsics, i garantirà els mínims de qualitat tècnica necessaris per al desenvolupament satisfactori de la final del concurs en directe, sempre d'acord amb les necessitats demanades pels grups o solistes participants.
- El jurat valorarà, triarà i farà pública la seva decisió en finalitzar totes les actuacions.

8. Notes addicionals

- El jurat pot declarar deserta la selecció de finalistes.
- L'organització farà un seguiment periòdic del concurs.
- Les formacions que participin en el concurs cedeixen els drets de les obres presentades i dels concerts en directe a l'organització per a finalitats promocionals i no comercials.
- La inscripció al Concurs Va de Música implica l'acceptació de les seves bases.
- Tots els grups participants seran inclosos en una base de dades compartida per les regidories de Joventut, Cultura i Educació de Vacarisses, i se'ls tindrà en compte a l'hora d'organitzar activitats musicals.
- Es contemplarà la possibilitat de cobrir la baixa d'algun membre del grup sempre i quan aquesta baixa estigui degudament justificada.
- Qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases serà valorada i resolta per l'organització.

9. Premis

- Premi de 600€ per a la formació guanyadora.
- Premi de 300€ per a les altres dues formacions finalistes.
- Concert en alguna programació de Vacarisses durant el 2020 (abans, es pactaran amb la formació la data, l'hora i el lloc).

Propostes del Ple municipal ordinari de 25 d'abril de 2019

Proposta/moció	A favor	En contra	Abst.
Proposta de l'Alcaldia d'aprovació del Pla Local de Joventut 2019-2022	Unanimitat	–	–
Proposta de la regidora d'Acció Social, Cooperació i Solidaritat d'adquisició de participacions socials de l'empresa pública Sumar, Serveis Públics d'Acció Social de Catalunya, S.L.	Unanimitat	–	–
Proposta de l'Alcaldia d'aprovació inicial de la denominació de Plaça d'Amàlia Utset i Sanmartí	Unanimitat	–	–
Proposta de l'Alcaldia d'aprovació de la revisió del padró municipal d'habitants a 1 de gener de 2019	Unanimitat	–	–
Proposta de l'Alcaldia d'aprovació inicial del reglament de control intern en la seva modalitat de fiscalització i intervenció prèvia limitada	Unanimitat	–	–
Proposta de l'Alcaldia d'aprovació provisional de la modificació de l'ordenança fiscal núm. 16, reguladora de la taxa per la utilització d'instal·lacions esportives municipals i realització d'activitats esportives	Unanimitat	–	–
Moció presentada pel grup municipal ERC-AM per acusar l'estat d'utilitzar la justícia per perseguir l'independentisme i limitar drets fonamentals	ERC i Movem	–	UIPV, PSC i VpV

Propostes del Ple municipal extraordinari de 16 de maig de 2019

Proposta/moció	A favor	En contra	Abst.
Proposta de la regidora d'Educació d'aprovació inicial de les bases específiques reguladores de l'atorgament de subvencions de l'Ajuntament de Vacarisses per a l'adquisició de llibres de text i material didàctic complementari i informàtic per al curs escolar 2019-2020	Unanimitat	–	–
Proposta de l'Alcaldia d'aprovació provisional de les modificacions de l'ordenança fiscal núm. 9, reguladora de la taxa per expedició de documents i símbols municipals; de l'ordenança fiscal núm. 21, reguladora de la taxa per la prestació del servei d'escola bressol, i de l'ordenança fiscal núm. 24, reguladora de la taxa per la prestació del servei d'escola de música	Unanimitat	–	–
Proposta de l'Alcaldia d'aprovació inicial d'expedient de canvi de finançament, de modificacions de crèdit per suplementos finançats amb el romanent líquid de tresoreria.	ERC, PSC, VpV i MV	–	UIPV



La Festa de la Vaca en imatges

Fotografies de:
Quico Ortega i Josep Palou

Tothom relaciona les orquídiess amb les regions tropicals, i és ben cert que la majoria de les orquídiess viuen en zones càlides, però també algunes viuen a les nostres latituds. A Europa han estat catalogades unes 150 espècies, la meitat de les quals es troben a Catalunya.

Al terme de Vacarissess, es fan un parell d'epipactis (*Epipactis*), un parell de curraians (*Cephalanthera*), l'orquídia abortiva (*Limodorum abortivum*), el niu d'ocell (*Neottia nidus-avis*), l'espírant de tardor (*Spiranthes spiralis*), dues platanteres (*Platanthera*), la ditera fúcsia (*Dactylorhiza fuchsii*), la caputxina tacada (*Neotinea maculata*), diversos orquís (*Orchis*), els homenets (*Aceras antropophorum*), l'orquídia piramidal (*Anacamptis pyramidalis*) i unes quantes abelleres (*Ophrys*).

Les orquídiess botànicament corresponen a la família de les orquidàcies. Aquesta família de monocotiledònies consta d'aproximadament 20.000 espècies. Són plantes herbàcies, la majoria epífites. Les orquídiess europees són totes terrícoles, és a dir, que viuen sobre el terra, i en general són fotosintetitzadores, encara que algunes són sapròfites.

Les orquídiess existents a Catalunya presenten bulbs o rizomes. En algunes hi ha dos bulbs que recorden testicles i d'aquí el nom que reben aquestes plantes, derivat del grec *orchis*, paraula amb aquest significat. Les fulles són simples, i reduïdes a esquames en les espècies sapròfites, de disposició alterna, dística o helicoidal. Les inflorescències són raïms o espigues. Les flors són zigomorfes (de simetria bilateral), hermafrodites (tenen estams i pistils) i epígines (d'ovari infer). El periant consta de sis peces, tres de les quals, les externes, es poden considerar sèpals, i les tres interiors, pètals. Un dels pètals, de posició inferior (deguda al gir de l'ovari) i més gran que els altres, s'anomena label i sovint presenta un esperó. Les anteres i els estigmes formen una unitat anomenada ginostem. L'estigma central sol prolongar-se en un rostel, nom donat a aquesta protuberància. Els grans de pol·len típicament s'aglutinen en unes masses anomenades pol·linis, els quals s'enganxen als insectes pol·linitzadors gràcies als retinacles, uns eixamplaments basals viscosos. Els fruits són càpsules que contenen moltíssimes llavors.

La germinació de les llavors, mancades d'endosperma o teixit nutritiu, ha de fer-se amb el concurs de fongs microscòpics. Les hifes o filaments d'aquests fongs s'ajunten amb les arrels emergents i formen micorrizes, un tipus de simbiosi molt particular i efectiva.

La pol·linització de les orquídiess és entomòfila, és a dir, que la duen a terme insectes (himenòpters, dípters, lepidòpters i, fins i tot, coleòpters), i en els països tropicals és també ornitòfila, acompanyada per colibrís. La retribució que obtenen els pol·linitzadors és el nèctar i, en alguns casos, olis, resines, ceres, pèls comestibles i líquids o substàncies de composició diversa. Els pol·linitzadors són atrets per diferents reclams, tant visuals com olfactius. Algunes orquídiess imiten altres flors que són molt visitades pels insectes, altres elaboren fragàncies que atreuen determinats insectes, algunes imiten llocs de posta d'ous dels insectes pol·linitzadors, unes quantes ofereixen refugi als visitants i, fins i tot, algunes, com les abelleres, són mimètiques d'insectes femelles, de tal manera que atreuen els mascles i, després d'una falsa copulació, s'enduen el pol·len i el transporten a altres flors. Fins i tot, les abelleres i altres orquídiess exhalen fragàncies que contenen compostos que formen part de les feromones dels insectes pol·linitzadors. En definitiva, que les orquídiess representen el summum de la coevolució de fanerògames i insectes.

Les orquídiess mereixen el màxim respecte i cal que s'eviti trepitjar-les i molt menys collir-les. Encara que cap de les orquídiess que es fan al terme de Vacarissess es troba en el catàleg de flora amenaçada de Catalunya, creat pel decret 172/2008 de 26 d'agost, cal que tinguin una especial sol·licitud per part de les autoritats municipals i dels ciutadans. Els principals perills que planen sobre aquests peculiars vegetals són la freqüentació excessiva dels indrets on creixen, l'augment de les poblacions de senglars, les superfícies arrasades amb desbrossadores, l'aplicació desmesurada d'insecticides que eliminen les abelles i els insectes pol·linitzadors, l'ús d'herbicides, l'emissió d'olors per part de les indústries i, fins i tot, la proliferació d'amants de les orquídiess, especialment si van en colla, els quals, volent observar-les o fotografiar-les, calciguen llurs hàbitats.

Àngel M. Hernández Cardona

1. L'orquídia piramidal, al pla del Fideuer. Imatge de coberta d'aquest número.

2. L'abellera becada, al torrent de Torrella. A la dreta.



Inés Zapico

Llevadora de Vacarisses

“És un orgull veure el reconeixement d’un poble a la persona que va veure nàixer gran part dels vacarissans”

Veïnes i veïns de Vacarisses han escollit el nom de la llevadora Amàlia Utset per a la plaça reformada del C/ Rossinyol. Per saber més sobre la importància d’aquesta professió, a vegades poc valorada, hem conversat amb l’actual llevadora del CAP de Vacarisses, Inés Zapico.

Abans de res, quina és la tasca d’una llevadora?
La llevadora és la professional que acompanya la dona al llarg de la seva vida sexual i reproductiva, encara que, segurament, molts la vinculen principalment amb el procés del part. El cert és que les funcions de la llevadora abasten des de l’anti-concepció, la sexualitat, el control de l’embaràs, la menopausa, la lactància i, per suposat, l’atenció al part.

Per què vas escollir aquesta professió?
El cert és que mai havia pensat ser llevadora ni m’havia interessat el món de la maternitat fins que, per primer cop, vaig estar present en un part. El fet de contemplar la força de les dones, l’emoció del moment, les cares dels pares que reben el seu fill... El cert és que no vaig poder evitar contagiar-me d’aquell ambient. Des d’aquell moment, vaig saber que volia ser llevadora, i no he pogut fer una millor elecció.

Últimament, es parla sovint de violència obstètrica i els drets de les dones en el moment del part. Què n’opines com a professional?
La violència obstètrica és una realitat, present encara en el nostre entorn. Partim d’una concepció medicalitzada del part (que, realment, és un procés fisiològic), però que, durant molts anys, hem tractat com una malaltia. Poc a poc, les coses van canviant, recuperant la fisiologia del procés, respectant més els temps i les preferències de les dones; però, tot i això, queda molt per fer. Una part molt important del meu treball considero que és informar les dones, dotar-les de tota la informació disponible perquè prenguin les seves pròpies decisions i que siguin capaces de decidir què volen i què no en el seu part, sempre des de l’evidència científica. No hem d’oblidar que les dones són les protagonistes el dia del part i elles tenen l’última paraula.

Quan ens referim a la vostra professió, parlem sempre en femení. Com està evolucionant la incorporació d’homes llevadors?
La presència d’homes a cada promoció va en augment a mesura que passen els anys. És cert que la nostra professió històricament ha estat lligada

més al sexe femení, però cada cop és més freqüent que homes decideixin realitzar aquesta especialitat. És curiós que, en àmbits com la ginecologia, està totalment acceptada la presència d’ambdós sexes, però, en canvi, la població encara veu amb recel que el seu llevador sigui un home. Hem de canviar aquesta mentalitat; homes i dones estan capacitats per igual; suposo que és qüestió de temps...

Hi ha molts professionals que acompanyen la dona durant l’embaràs i el postpart i, molt cops, les llevadores sou les més oblidades, tot i que l’Organització Mundial de la Salut (OMS) us considera imprescindibles per a un part normal. Creus que manca un major de reconeixement de la vostra feina?
La llevadora és el professional per excel·lència encarregat d’acompanyar i atendre les dones en un procés de part normal. S’ha demostrat (segons la Guia d’Atenció al Part Normal de l’OMS) que l’atenció del part per part de la llevadora redueix la necessitat d’anestèsia i episiotomia, augmenta la taxa de part vaginal espontani i les dones tenen major sensació de control i èxit amb la lactància materna. Avui dia, la nostra professió es veu afectada per un excessiu control mèdic de l’embaràs i per l’intrusisme professional que existeix en tot allò que rodeja la maternitat. Molts cops, degut als interessos econòmics que rodegen l’àmbit materno-infantil, algunes persones intenten abordar processos per a què no estan capacitades professionalment, posant en perill la salut de les dones i els nadons. És important que la població conegui tots els aspectes que abasta la nostra professió i que la llevadora sigui el professional de referència en el procés de maternitat i criança.

Precisament, la població de Vacarisses ha escollit el nom d’una llevadora del municipi per a una nova plaça. Com ho valoreu?
Vaig assabentar-me de la notícia de la mà d’una de les meves companyes del CAP de Vacarisses i no va poder fer-me més il·lusió. És un orgull veure el reconeixement per part d’un poble a la persona que probablement va veure nàixer gran part

Entrevista

dels vacarissans. Una frase diu que la forma en què els recent nascuts arriben al món determina la societat de demà; jo no vaig conèixer l’Amàlia, però estic segura que va fer un treball estupend.

En el cas del CAP de Vacarisses, quins serveis ofereix a les embarassades?
Actualment, al CAP de Vacarisses, es realitzen el control dels embarassos de risc baix i mitjà i totes les proves necessàries per comprovar el seu correcte desenvolupament (exceptuant les ecografies, que es realitzen a Manresa).

Sabem que esteu treballant en crear un grup de lactància i traslladar els cursos de preparació del part a La Fàbrica (ara tenen lloc a Monistrol). Actualment, s’ofereixen classes de preparació al part a Monistrol, però estem duent a terme un projecte per poder oferir-les aquí a Vacarisses. El postpart és el gran oblidat... gran part de la informació i atenció sanitària va orientada a l’embaràs i al part, quan el postpart sol ser l’etapa de major complexitat. És per això que també està en projecte la creació d’un grup de postpart, lactància i massatge infantil, obert a qualsevol mare que ho desitgi (independentment de l’edat del nadó) i que serveixi com a punt de trobada per obtenir informació professional i la creació d’una xarxa de suport entre elles. No dubteu demanar informació si hi esteu interessades!

QÜESTIONARI VACARISSÀ
Un lloc de Vacarisses L’Obac Vell
Un record vacarissà Sols porto un any aquí!
Una activitat vacarissana La penjada de l’estrella de Nadal a El Cingle, juntament als meus companys d’Eskalavaka
Una millora per al municipi Una millor promoció i cura de l’entorn natural
Un llibre <i>Caribán y la bruja</i> , de Silvia Federici
Una pel·lícula <i>Persépolis</i>
Un personatge de ficció Lola Vendetta
Un personatge real Ana Isabel García Llorente (<i>Gata Cattana</i>)
Un plat Sípia amb patates





La llevadora Amàlia Utset.
Fotografia:
cedida per Pepita Casas.

Envia les teves imatges de Vacarisses, d'ara o d'altres èpoques. Per fer-ho, només has d'afegir una breu descripció del lloc i indicar el nom de l'autor/a de la fotografia. Les esperem a: elterme@vacarisses.cat

Cartes a El Terme

Estem al segle XXI? Si ens parem a fer balanç, crec que no serà del tot positiu. Mes si ens parem en aquella cançó que, fent camí, cantaven els nostres fills escoltes, podem encara veure i sentir la tendresa d'aquells infants que, més que les veus, eren els seus cors esperançadors. "L'amor serà el nostre estendard".

No callem quan se'ns en va un amic bo. Diem als infants: no l'oblideu mai, feu créixer el bé de què

Ell us parlava, recordeu tot l'esforç que Ell parlava amb vosaltres i aquella planta no morirà mai.

Així era en Mariano, d'aparença senzilla, mes gran home de cor i fets. Volia, amb amor, fer homes de bé, aquells seus i d'altres, que mai se sentissin sols els que eren d'aquí o d'allà.

David i Roger

Envieu-nos les vostres cartes per correu electrònic a: elterme@vacarisses.cat O per correu convencional a: Revista El Terme, Ajuntament de Vacarisses C/Pau Casals, 17 08233 Vacarisses. Tot i que només es publicarà el nom del remitent, cal que aquest s'identifiqui amb el nom

i cognoms, document d'identitat, adreça i telèfon de contacte. L'extensió màxima recomanada és de 2.000 caràcters, però dependrà de l'espai disponible en cada número. El Terme es reserva el dret de no publicar escrits amb contingut de caràcter ofensiu.

La Biblioteca recomana

Adults

Pólvora i canyella
Eli Brown

Eli Brown és un autor d'origen americà, pràcticament desconegut al nostre país, que apunta maneres i a qui s'haurà de seguir la pista. El seu talent narratiu ja va quedar demostrat amb la seva primera novel·la, *The Great Days*, guanyadora del Fabri Literary Prize. *Pólvora i canyella* és la seva segona obra.

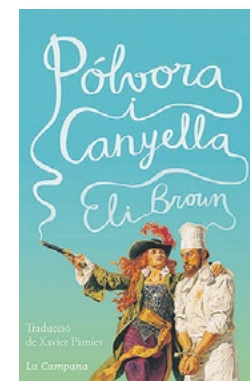
La història, ambientada als mars de l'Imperi Britànic del segle XIX i amb la Guerra de l'Opi com a teló de fons, arrenca amb el segrest d'un refinat xef anglès per part d'una sanguinària banda de pirates, que el porten a bord del seu vaixell. Un cop allà, el malaguanyat cuiner viurà el seu particular "malson a la cuina" i, per salvar la vida, es veurà obligat a preparar cada diumenge un menú de gala digne d'una reina per a la temible i arrauxada Hannah Mabbot, capitana de la banda. El problema és que, amb les miserables provisions d'a bord, caldrà fer autèntics miracles culinaris per aconseguir una comensal tan exigent com ella.

Ens trobem davant d'una novel·la molt original, peculiar i sorprenent, que combina amb destresa la comèdia, el relat d'aventures trepidant i la descripció gastronòmica. Una història de pirates amb uns personatges de carisma extraordinari, on, en realitat, ningú és tan malvat com sembla i on queda demostrat que els cors humans es conquereixen per l'estómac. Amb un estil àgil i fluid, Eli Brown sap jugar tots els ingredients necessaris perquè la seva novel·la acabi esdevenint, com els plats dels més excel·lents cuiners, una menja savorosa i inoblidable.

Infantil

Tot el que cal per fer una casa en un arbre
Emily Hughes

Des de la biblioteca, estem enamorats de tot el que fa aquesta il·lustradora hawaiana. Si *Salvatge* és un dels contes més prestats de la vostra biblioteca, aquesta darrera obra estarà també més fora de la biblioteca que dintre. Vam tenir la sort com a bibliotecaris de conèixer Emily Hughes el passat festival FLIC de Barcelona i ens va parlar moltíssim d'aquest llibre que us presentem, on l'autora torna a evocar tota la seva natura i a presentar-nos aquests arbres gegants que conviden a viure aventures infinites. És un conte i alhora un manual per fer les millor cabanes. Una obra que ja ens fa pensar en vacances d'estiu. Cordes, prismàtics, llanternes i les nits d'estrelles també hi estan assegurades, tots els detalls per viure la millor cabana d'infància. Emily Hughes ens torna a emocionar amb aquesta obra perquè, tal com ella ens va dir: "El que surt de la meua mà és una combinació de totes les coses que he vist, viscut i trobat". Un tresor més per a la Biblioteca El Castell.



Música

Ser major és un ful
Ramonets

Els Ramonets són una banda musical de València per a infants, que fa tribut al mític grup de punk-rock Ramones. Adaptacions simpàtiques per a totes les edats de les cançons mítiques de la banda de Nova York, que agradaran petits i grans. Una manera divertida i desenfadada d'apropar el gust per la música rock als més menuts.

Ballant damunt la lluna
Reggae per Xics - The Penguins

The Penguins són una banda de música reggae i ska formada per joves de Sant Feliu de Llobregat. Les seves adaptacions de cançons populars infantils han consolidat aquesta banda al panorama musical, fent voltar el seu so amb inspiracions de Madness o Bob Marley en els seus nombrosos concerts arreu del territori català.



Agenda Juny 2019

Dimecres 5

Reunions informatives Activitats d'Estiu 2019

· Casals d'Estiu (P3-5è):
a les 18.15 h, al Casal de Cultura
· Pack Jove (6è-4rt ESO):
a les 20 h, al Punt de Vol
· Casals de Setembre:
a les 19 h, al Casal de Cultura

Dijous 6

Presentacions de llibres

Joan Cadevall. *Professor botànica i geògraf*, d'Àngel Manuel Hernández Cardona, i *Elements de botànica popular* (edició actualitzada), de Joan Cadevall.
Hora: 19 h
Lloc: Biblioteca El Castell

Divendres 7

Sessió informativa Borsa de Treball

Hora: 9.30 h
Lloc: Sala B de La Fàbrica

Dissabte 8

Festa del Medi Ambient i de la Sostenibilitat

Consulta la programació al fulletó. Es facilitarà l'accés en bus gratuït.
Hora: 10.30-13.30 h
Lloc: Masia Can Mimó

Presentació de llibre

El calidoscopi, de Montse Rusiñol.
Hora: 11 h
Lloc: Biblioteca El Castell

La Campaneta

Hora: 18 h

Diumenge 9

Curses de La Campana

Hora: 8 h

Cicle Gaudí

Projecció de la pel·lícula *7 raons per fugir*.
Hora: 19 h
Lloc: Casal de Cultura
Preu: 4,5 € (venda d'entrades online a www.entrapolis.com, i a taquilla)

Dilluns 10

Consell de Vila

Sessió plenària.

Divendres 14

Taller kick boxing

No mixt, per a nois i noies.
Hora: 18 h
Lloc: Punt de Vol
Inscripcions: fins al 7 de juny, al Punt de Vol

Dissabte 15

Visita al Centre de Tractament de Residus del Vallès Occidental

Dintre la Festa del Medi Ambient i de la Sostenibilitat.
Transport inclòs.
Inscripcions:
mediambient@vacarisses.cat
93 835 90 02 (ext. 303)

(Re)descobrint Vacarisses

Excursió nocturna
a Sant Salvador de les Espases.

Dijous 20

Club de lectura 1

La cinquena planta, de Manuel Baixauli.
Hora: 18.30 h
Lloc: Biblioteca El Castell

Divendres 21

Sessió informativa Borsa de Treball

Hora: 9.30 h
Lloc: Sala B de La Fàbrica

Dissabte 22

Obertura de la piscina municipal

Diumenge 23

Focs de Sant Joan

· 19 h, Plaça Joan Bayà:
berenar per donar la benvinguda a la Flama del Canigó i inici del recorregut.
Inscripcions: fins al 20 de juny, a: miscelaneavacarisses@gmail.com o cultura@vacarisses.cat
· 20.30 h, Pista Poliesportiva de Can Serra:
arribada de la Flama i lectura del manifest
· 21 h, sopar popular:
reserva de taules i cadires a Serveis a les Persones, fins divendres 21 de juny, abans de les 14 h: 93 835 90 02, ext. 250 serveispersones@vacarisses.cat
· 23 h, espectacle de foc:
a càrrec dels Balrogs
· 24 h, encesa de la foguera:
amb la Flama del Canigó
· I tot seguit:
música de revetlla per a tothom
Organitzen: Ajuntament de Vacarisses i AAVV Can Serra

Dijous 27

Club de lectura 2

El conte de la serventa, de Margaret Atwood.
Hora: 18.30 h
Lloc: Biblioteca El Castell

Divendres 28

Campionat FIFA

Hora: 17 h
Lloc: Punt de Vol
Organitza: Associació de Joves de Vacarisses

Caminem i coneixem

Hora: 18 h
Lloc de sortida:
Casal de la Gent Gran
Inscripcions:
Casal de la Gent Gran

Liceu a la fresca

Emissió en directe de l'òpera *Tosca*, de Puccini.
Hora: 22 h
Lloc: jardins de darrera l'Ajuntament

Dissabte 29 i diumenge 30

El bestiar

Musical infantil i juvenil, interpretat per alumnes de l'Escola de Teatre del Grup de Teatre Joves de Vacarisses, juntament amb infants i joves de l'elenc.
Hora: 19 h

De l'1 de juny a l'1 de juliol

Inscripcions al concurs Va de Música

+info: www.vacarisses.cat

Durant tot el mes

Inscripcions a les activitats d'estiu

Lloc: àrees infantil (infants) i d'adults (joves) de la Biblioteca El Castell

Dimarts 4, 11 i 18

La biblioteca explica un conte!

Hora: 18 h
Lloc: Biblioteca El Castell

Del 10 al 29

Exposició del mes

Paisatges literaris.
Lloc: Biblioteca El Castell

Fins al 14

Inscripcions Estiu enForma't

Lloc: Punt de Vol
· Aula d'estiu:
de l'1 al 24 de juliol
· Taller speaking:
del 2 al 23 de juliol
+info: www.vacarisses.cat

A partir del 25

Recull el teu passaport lector!

A partir de P5.
Lloc: àrea infantil de la Biblioteca El Castell

Aquelles entitats de Vacarisses que vulgueu publicar la vostra agenda a El Terme podeu fer-ho enviant un correu electrònic a elterme@vacarisses.cat, abans del dia 5 del mes anterior al de la celebració de l'activitat.